

## **Dla poziomu podstawowego**

Utwory będą omawiane we wskazanej kolejności.

### **Jedna z powieści do wyboru:**

**Jarosław Grzędowicz : *Hel 3* lub Aldous Huxley : *Nowy wschodni świat*.**

Każdy samodzielnie opracowuje (pisemnie w zeszytach do prac domowych) następujące zagadnienia:

Jak wygląda opisany świat przyszłości. Wymienić jego najważniejsze cechy funkcjonowania.

Postać głównego bohatera: czym się zajmuje, jaki ma stosunek do otaczającej go rzeczywistości.

Pozostali bohaterowie i ich funkcja w powieści.

Jakie światy alternatywne pojawiają się w utworze.

Oceń świat przyszłości. Wskaż jego cechy pozytywne i negatywne.

### **Praca oddania w pierwszym tygodniu września.**

## **Pozostałe utwory będą omawiane wrzesień-październik**

### **P.SUSKIND : *Pachnidło***

#### Zagadnienia:

1. Historia Grenouille'a - kolejne etapy jego życia, sposób działania, cechy charakteryzujące postać
2. Portrety : Baldiniego i Markiza de la Taillade-Espinass'a ( zaznaczyć fragmenty opisujące postaci)ich stosunek do rozwoju, książek, natury.
3. Obraz Paryża - zaznaczyć fragm.
4. Obraz społeczeństwa Francji w powieści ( np. fragm.rozmyślań Baldiniego)
5. Pachnidło jako powieść kryminalna . Metody wykrycia lub powstrzymania mordercy.

### **S.Lem : *Solaris***

#### Zagadnienia:

Kelvin i Harey- relacje łączące bohaterów. (Jak zachowuje się Harey , motywy jej działania, stosunek do Kelvina.Postępowanie Kelvina.)

Przebieg wydarzeń na Solaris : Jaką sytuację zastaje w stacji badawczej Kris ?

Dochodzenie prowadzone przez Krisa.(Eksperyment własnej poczytalności s. 79-83)

Na czym skupiają się działania Kelvina i pozostałych członków załogi od momentu pojawienia się Harey ? Jakie doświadczenia przeprowadzają bohaterowie powieści.

Książki, które czyta Kris( wypisać): czego dotyczą, jaką wiedzę zdobywa bohater.

Wypisz inf.o wynalazkach i technologiach , które pojawiają się w powieści.

Ocean jako bohater powieści – co o nim wiedzą bohaterowie utworu.

Wszystkie powieści ( z wyjątkiem : *Helu 3* J.Grzędowicza) do wypożyczenia w szkolnej bibliotece.

**Poziom rozszerzony dodatkowo :**

**1 Olga Tokarczuk : *Podróż ludzi księgi***

Zagadnienia:

Relacje Markiza z Weroniką. Dlaczego bohaterka inspiruje Markiza?  
Przyczyny nawiązania przyjaźni Markiza z Burlingiem?  
Jakie stanowiska filozoficzne i etyczne prezentują bohaterowie powieści ?  
Scharakteryzuj każdego z nich ( notatka).  
Markiz i Gauche- zinterpretuj ich losy.  
Czego uczy bohaterów spotkanie z Delabranche'em?  
Zależności, jakim podlegają bohaterowie dotyczące możliwości dotarcia do  
miejsca przechowywania księgi.  
Zaznaczyć fragm.opisu ogrodu i budowli , w której znajduje się Księga.  
Zastanowić się nad symboliką.

Powieść dostępna tylko w wersji elektronicznej. Będzie omawiana w 3 tyg.  
września.

**2. Każdy wybiera ( do końca czerwca i przesyła informację o swoim  
wyborze) jeden z utworów nominowanych do nagrody NIKE 2018**

Należy napisać recenzję wybranej książki. Tj.  
Opisać problematykę, budowę.  
Język utworu. ( wskazać jego cechy charakterystyczne).  
Wskazać to, co wzbudziło zainteresowanie lub to,co wzbudza zastrzeżenia.

Jeżeli ktoś wybierze tomik poezji ,trzeba:  
- omówić jego budowę.  
- przeprowadzić analizę ( przynajmniej) 2 wybranych utworów poetyckich.

**Praca do oddania w drugim tygodniu września.**