

Tekst do przeczytania na wrzesień kl. 3 2019/2020 poziom podstawowy

Jacek Dehnel : opowiadanie *MIĘSO WEDLINY UBIORY TKANINY* z Tomu : *Balzakiana*

Tematy : Portrety kobiet: w rodzinie Ściepków.

Realizm i jego funkcje , ironia; Obraz współczesnego społeczeństwa.

1. Porównaj opisy mieszkań : rodziny Ściepków (również willi ,w której Włodzimierz i jego żona mieszkali na emeryturze) i Malwiny Kordzik – jak one charakteryzują bohaterów.
2. Jakie środowiska zostają sportretowane przez J. Dehnela?
3. Obraz Warszawy (opisy)
4. Przebieg fabuły.
5. Małżeństwa obu siostr : Aśki Ściepko i jej siostry Weroniki
6. Portret Włodzimierza Ściepko.
7. Pani prezesowa Włos.

Arturo Perez-Reverte *Terytorium Komanczów*

Zagadnienia:

1. Miejsce i czas wydarzeń- inf. o konflikcie.
2. Bohaterowie- jak pokazany jest ich stosunek do pracy.
3. Narrator
4. Konstrukcja utworu : jakie części można wyodrębnić, czemu one służą ?

Dla chętnych do przeczytania (na dodatkową ocenę !)

1. Arturo Perez-Reverte : *Batalista*

- Czego dowiadujemy się o sposobie pracy głównego bohatera ?
- Historia bohatera. Ko go odwiedza i z jakiego powodu ?
- Konstrukcja utworu.
- Co odkrywa zakończenie ?

Milan Kundera :*Nieznosna lekkość bytu*

1. Portrety: Tomasz i Teresa
2. Ich wspólne życie
3. Praska wiosna- konsekwencje udziału bohaterów.
4. Motywy : dusza-ciało, miłość-seks, myśl-słowo .
5. Czy powieść Kundery to romans ?
6. Konstrukcja powieści .