

Rozkład materiału

na podstawie podręcznika **Descubre A1.2/A2** wydawnictwa **Draco**

Zakres podstawowy, etap kształcenia IV.0.

Numer dopuszczenia MEN

Poniższy plan rozkład materiału został opracowany na 60 godzin lekcyjnych. Liczba godzin przeznaczonych na jeden temat może ulec zmianie w zależności od potrzeb nauczyciela, zdolności i zainteresowań uczniów oraz liczby godzin lekcyjnych pozostających do dyspozycji.

		Liczba godzin	Komunikacja	Leksyka	Gramatyka	Kultura
Módulo 1	Lección 1	4	Opisywanie cech wyglądu i charakteru Mówienie o zainteresowaniach i umiejętnościach Opisywanie stanów fizycznych i psychicznych Wyrażanie posiadania Porównywanie Pisanie e-maila	Zwierzęta Rodzina (powtórzenie) Kolory (powtórzenie) Wygląd zewnętrzny Części ciała (powtórzenie i rozszerzenie) Czas wolny Instrumenty muzyczne Sport	Użycie i porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i> Czasownik nieregularny <i>saber</i> Czasowniki <i>gustar</i> i <i>encantar</i> Struktury porównawcze (z przymiotnikami) Zaimki dzierżawcze	Horoskop Portrety hiszpańskich malarzy
	Lección 2	4	Opisywanie ubioru i wyrażanie opinii Odgrywanie roli podczas wizyty w sklepie Pytanie o cenę Porównywanie	Ubrania Dodatki Kolory złożone Przymiotniki wyrażające opinię Liczebniki do 2.000.000	Struktury wyrażające opinię (<i>creo que; me queda, me está + przymiotnik</i>) Czasowniki <i>llevar, llevarse, ponerse, vestir, costar</i> Czasowniki z zaimkami dopełnienia bliższego Przymiotniki i zaimki wskazujące Zdania celowe (<i>para + bezokolicznik</i>) Struktury porównawcze (z czasownikiem)	Sklepy z ubraniami Waluty krajów hiszpańskojęzycznych

Lección 3	4	Mówienie o preferencjach żywnościowych Pisanie przepisu kulinarnego Składanie i przyjmowanie zamówienia w restauracji Opisywanie potraw	Jedzenie Posiłki i picie Dania Przepisy Sposoby przygotowania jedzenia Sztuće i zastawa	Konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i> Czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>) Tryb rozkazujący twierdzący (osoby <i>tú, vosotros</i>): formy regularne, nieregularne i zwrotne Połączenie zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących Połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>)	Typowe dania krajów hiszpańskojęzycznych Zwyczaje związane z barem i restauracją Menu dnia Menu śniadaniowe <i>Tapas</i> Różnice w dialektach (posiłki, użycie <i>vosotros/ustedes</i>)
Revisión	2	Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego z modułu I. Lekcja kulturoznawcza.			
Examen	1	Sprawdzian wiadomości z modułu I.			

Módulo 2	Lección 4	4	Opisywanie aktualnie wykonywanych czynności Opisywanie miejsc Rozmawianie przez telefon Mówienie o samopoczuciu Pytanie o godzinę (powtórzenie)	Miasto Miejsca w mieście Czynności wykonywane na świeżym powietrzu Prace domowe Rozmowa telefoniczna Godziny (powtórzenie)	Forma <i>gerundio</i> (regularna i nieregularna) Peryfrazy z <i>gerundio</i> : <i>estar + gerundio, seguir + gerundio</i> <i>Estar + przymiotnik</i> Stopień najwyższy przymiotnika	Miasta hiszpańskojęzyczne i życie w nich Znane Rynki Główne miast: Lima, Buenos Aires, Salamanca <i>Parque Güell</i> w Barcelonie Rozmowy telefoniczne w Hiszpanii i w Ameryce Południowej Różnice w rozkładzie dnia w Hiszpanii i w Ameryce
	Lección 5	4	Mówienie o podróżach i środkach transportu Wyrażanie opinii i opisywanie środków transportu Mówienie o planach na przyszłość Odgrywanie roli na stacji (kupowanie biletu)	Podróże Środki transportu Stacje metra, pociągów i autobusów Urodziny	Czasowniki ruchu Przymiotki <i>en, a</i> <i>Ir + a + bezokolicznik</i> Konektory (<i>en cuanto a, en lo que se refiere a, en primer/segundo lugar, por un/otro lado, por último, además, asimismo, no sólo... sino (que) también</i>)	Stacje i środki transportu w Hiszpanii Środki transportu na Kubie Różnice w dialektach (środki transportu)

	Lección 6	4	Mówienie o planach na przyszłość Mówienie o przewidywaniach na temat przyszłości Opisywanie osobistych przeżyć Wyrażanie opinii na temat hotelu Porównywanie	Turystyka Broszury turystyczne Zabytki Przyroda Pogoda Godziny (wyrażanie w stylu formalnym) Świat w przyszłości	Czas przyszły <i>Futuro Imperfecto</i> Okoliczniki czasu <i>Futuro Imperfecto</i> Struktury porównawcze (z rzeczownikami i przymiotnikami) Stopień najwyższy Pierwszy typ zdania warunkowego Konstrukcja bezosobowa z <i>se</i>	Cele turystyczne w Hiszpanii i w Ameryce Południowej Geografia krajów hiszpańskojęzycznych Święta (<i>San Fermín</i> w Pampelunie, <i>San Isidro</i> w Madrycie, <i>Las Fallas</i> w Walencji, <i>El Día de los Muertos</i> w Meksyku)
	Revisión	2	Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego z modułu II. Lekcja kulturoznawcza.			
	Examen	1	Sprawdzian wiadomości z modułu II.			
Módulo 3	Lección 7	4	Mówienie o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości Radzenie sobie na komisariacie policji Prośenie o wybaczenie Usprawiedliwianie się	Czynności codzienne Małe wypadki Kradzieże i przestępstwa Dokumenty Zwroty idiomatyczne	Czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> Imiesłów bierny regularny i nieregularny Określniki czasu <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> Konektory do usprawiedliwiania się i prośenia o wybaczenie	Nauka <i>euskera</i> Hiszpański komisariat policji

Lección 8	4	<p>Mówienie o doświadczeniu życiowym Wyrażanie częstotliwości w przeszłości Przeprowadzanie rozmowy kwalifikacyjnej do pracy Pisanie CV</p>	<p>Podróże Sporty ekstremalne Świat pracy Kształcenie wyższe i doświadczenie zawodowe Wyrażenia meksykańskie</p>	<p>Czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> Wyrażenia opisujące częstotliwość Konektory (powtórzenie)</p>	<p>Hiszpańscy poszukiwacze przygód Artyści i sportowcy Hiszpanii i krajów Ameryki hiszpańskojęzycznej Hiszpański w Meksyku Rozmowa kwalifikacyjna</p>
Lección 9	4	<p>Mówienie o czynnościach przeszłych jako przyczyna sytuacji i stanów obecnych Opisywanie osób i stanów Opisywanie bytu i miejsca Sytuowanie wydarzeń w czasie i przestrzeni Pisanie wierszy</p>	<p>Wygląd zewnętrzny i charakter (powtórzenie i rozszerzenie) Stan fizyczny Stan emocjonalny Przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym</p>	<p>Czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> Użycie i porównanie czasowników <i>ser, estar i haber</i> Peryfraza <i>estar + gerundio</i> (powtórzenie) Kolejność słów (inwersja w wykrzyknieniach z <i>¡qué!</i>)</p>	<p>Wydarzenia (wystawy, koncerty, mecze piłki nożnej, śluby) Żarty</p>
Revisión	2	<p>Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego z modułu III. Lekcja kulturoznawcza.</p>			

	Examen	1	Sprawdzian wiadomości z modułu III.			
Módulo 4	Lección 10	4	Mówienie o czynnościach zakończonych w przeszłości niemającej związku z teraźniejszością Opowiadanie anegdot Opowiadanie tajemniczych historii Pisanie opowiadań	Czynności codzienne i związane z czasem wolnym Czasowniki akcji i ruchu	Czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki regularne Czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki ze zmianami ortograficznymi Czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki nieregularne: <i>hacer, tener, estar, ser, ir, ver, dar</i> Określniki czasu <i>Pretérito Indefinido</i>	Ważne daty w hiszpańskim kalendarzu Autorzy hiszpańskojęzyczni Literatura fantastyczna i grozy
	Lección 11	4	Opowiadanie o podróżach i doświadczeniach z przeszłości (niezwiązanych z teraźniejszością) Wartościowanie doświadczeń Wyrażanie upodobań podróżniczych Określanie i opisywanie przedmiotów	Podróże Wakacje Rodzaje turystyki Lotnisko i lotnictwo Wynalazki	Czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki nieregularne: <i>querer, poner, poder, saber, haber, decir, traer</i> , czasowniki zakończone na <i>-ducir</i> Czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki nieregularne z obocznością <i>e>i, o>u</i>	Organizacje pozarządowe Wielcy podróżnicy Postaci historyczne Wynalazki historyczne

Lección 12	4	<p>Opowiadanie biografii Opowiadanie wiadomości Łączenie kontrastowe wydarzeń przeszłych, mających lub nie związek z terażniejszością Wyrażanie uczuć</p>	<p>Wydarzenia związane z życiem Różne obszary życia codziennego (powtórzenie) Prasa Działy prasowe Kroniki dziennikarskie Czasowniki i wyrażenia idiomatyczne opisujące uczucia</p>	<p>Użycie i porównanie czasów <i>Pretérito Perfecto</i> i <i>Pretérito Indefinido</i> Określniki czasowe dla czasów <i>Pretérito Perfecto</i> i <i>Pretérito Indefinido</i> Konektory zdaniowe i tekstowe Czasowniki z przyimkami dopełnienia dalszego</p>	<p>Artyści i piłkarze Hiszpanii i Ameryki hiszpańskojęzycznej Architektura Antonio Gaudí Prasa hiszpańska</p>
	Revisión	2	<p>Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego z modułu IV. Lekcja kulturoznawcza.</p>		
	Examen	1	<p>Sprawdzian wiadomości z modułu IV.</p>		